

鶴めいホール 仕様書

2024年2月1日改訂

施設概要

所在地	〒102-0072東京都千代田区飯田橋2-5-4
休館日	不定休
面積	1階/72.55㎡ 2階/57.18㎡
舞台	舞台最大間口/5.7m 奥行/3.6m 高さ(客席床から)/80cm
座席	1階/27席 2階/12席
防音	舞台・客席・楽屋1 防音設備完備
付帯設備	舞台備品・照明・音響・映像機器（別途リスト参照）

申込方法

受付開始時期	ご利用希望日の1年前の同月1日から受け付けます。
お問い合わせ先	メールアドレス：info@kakumei-hall.com お問い合わせの際には以下の内容をお書きください。 お名前・連絡先・希望日時・利用用途

お支払方法

予約金のお支払い	ご利用上の注意事項をご確認の上、予約から1週間以内に下記口座に予約金（基本利用料の50%）をお振込みください。お振込み確認時点でご同意いただいたものとみなします。
----------	---

振込先	りそな銀行 本郷支店 普通預金 口座番号1925485 シャ) クダンシタゲキジョウ ※1週間以内に予約金納入がない場合、予約は解除させていただきますのでご注意ください。
-----	--

残金の清算	基本利用料の残金および付帯設備使用料については、当日現金にてご精算、または1週間以内のお振込みをお願いいたします。
-------	---

キャンセル料

予約金納入後、申込者の都合により使用を取り消す場合は下記キャンセル料をいただきます。

利用日の2ヶ月前から：基本利用料の50%

利用日の1ヶ月前から：基本利用料の全額

注：利用日の前月同日（該当日がない場合は前月末日）

基本利用料

平日

時間帯	平日の基本利用料(税込)
11:00～21:00	¥10,000/1時間 (最低利用時間：2時間)
終日利用	¥75,000 (10時間)

土日祝

時間帯	土日祝の基本利用料(税込)
昼／11:00～16:00	¥60,000 (5時間)
夜／16:30～21:30	¥60,000 (5時間)
終日利用	¥100,000 (10時間半)

- ・基本利用料でホール・楽屋1・楽屋2がご利用できます。
- ・平日は最低2時間からご利用ください。
- ・当ホールをご予約の上、リハーサルとしても使用する場合は平日のみ1時間¥7,000（税込）でご利用できます。
- ・楽屋のみをご利用されたい場合は別途ご相談ください。
- ・ラウンジは基本利用料には含まれておりません。楽屋、打ち上げ等でご利用されたい場合は1時間¥5,000（税込）で貸出しておりますので別途ご相談ください。
- ・土日祝は時間の延長はできません。

オプション利用料

オプション名	仕様	料金(税込)
基本セットA	金屏風半双・座布団・長座布団・毛せん（緋色または紺色）・平台・箱馬・めくり台	¥5,000
基本セットB	金屏風半双・座布団・毛せん（緋色または紺色）・めくり台	¥3,000
高座セット	金屏風半双・高座用座布団・毛せん・平台・箱馬・めくり台	¥4,500
プロジェクター	1台（投影用PC使用料込）	¥5,000
	2台（投影用PC使用料込）	¥8,000
録音・録画・配信		¥15,000～

- ・機材の持ち込みは事前にお知らせください。
- ・技術スタッフ（舞台・音響・照明）は常駐しておりません。事務スタッフでも対応可能な作業はお手伝いいたしますが、演出を伴うオペレーションが必要な場合は主催者側でお手配ください。
- ・「録音・録画・配信」オプションではマイク、マイクスタンドを自由にご利用いただけます。
- ・CD等、スピーカーからの音出しは別途¥1,500となります。
- ・舞台備品を個別に使用されたい場合は別途ご相談ください。

付帯設備

舞台

品名	仕様	数量		備考
金屏風	6尺1双	1		
緋毛氈	1800x5800	1		
	1800x3700	2		
	1800x3600	1		
高座用緋毛氈	2300x5500	1		
紺毛氈	1800x5800	1		
	1800x3700	2		
	1800x3600	1		
長座布団	1800x600	4		
座布団	600x600	8		
高座用座布団	750x750	1		
めくり台		1		
平台	909x909x121	7		
	303x909x121	4		
	303x455x121	2		
	364x909x121	4		
	364x455x121	2		
箱馬	303x515x182	20		

音響・映像

品名	メーカー／型番	数量		備考
デジタルミキサー	ZOOM／LiveTrak L-20	1		
モニタリングヘッドフォン	SONY／MDR-M1ST	1		
集音マイク	audio-technica／AT4022	2		
	audio-technica／AT4021	2		
	SENNHEISER／E901	2		
	SHURE／SM57	2		
ワイヤレスマイク	SHURE／BLX288 SM58	2		
場内スピーカー	BOSE／DESIGN MAX DM3C	3		
ラウンジスピーカー	BOSE／FREE SPACE FS 2C	2		
サンプラー	ROLAND／SP-404MK2	1		
撮影用4Kカメラ	Panasonic／AW-UE4KGN	1		
録音及び配信用メインPC	Apple／Mac mini M2	1		
プロジェクター用PC	Apple／Mac mini M2pro	1		
プロジェクター	Panasonic／PT-VMZ61J	2		

・場内アナウンス用のマイクは基本利用料でご利用いただけます。

照明

品名	メーカー／型番	数量		備考
ボーダーライト	Panasonic／NNQ34000K	3		
スポットライト	Panasonic／NNQ32096B	8		
スポットライト	SALIOT／MS-V2295MB-BB 47W	4		

・照明機材は基本利用料金でご利用いただけます。

ご利用上の注意事項	
利用時間について	お申込みの利用時間は利用者の入館、仕込み開始から撤収、退館までに要する時間です。
利用内容のお打ち合わせ	主催者は利用日の2週間前までに使用する設備や備品などについて打ち合わせを行ってください。
	舞台は土足・裸足厳禁です。足袋か靴下、または底の柔らかい室内履きをご用意ください。
	ラウンジと楽屋での飲食は可能ですがゴミはお持ち帰りください。
	ラウンジを幕間の休憩場所として利用する場合は、入場者の楽屋への立ち入りや劇場部分以外への立ち入りを固くお断りいたします。
	機材を持ち込む場合は事前にお知らせください。
利用内容の変更	お申込み後に利用内容を変更する場合は、すみやかにご連絡ください。ただし内容によっては承認できない場合もありますのでご注意ください。
利用承諾の取消	次のいずれかに該当するときは、利用承諾を取り消すか、利用を中止していただくことがあります。また、これによる損害については責任を負いかねますのでご了承ください。 <ul style="list-style-type: none"> ・ ホールの設立目的にそぐわない内容の場合 ・ 申込書に虚偽があった場合 ・ 秩序を乱し、公益を害するおそれがあると認められた場合 ・ 利用の条件に違反した場合 ・ 施設の利用権を第三者に譲渡または転貸した場合 ・ 建物および付帯設備を破損し、または減少する恐れがある場合 ・ 天災その他の事由により施設等の利用が不可能になった場合 ・ その他、ホールの管理・運営上支障があると認められる場合
利用当日	主催者および出演者の持込物品貴重品の管理、入場者の対応等は主催者の責任において行ってください。
	ホール内の設備備品は事前の打ち合わせにもとづき使用してください。
	利用後は使用した設備備品および楽屋などは必ず原状に戻し、利用時間内に退出してください。
	利用時間の延長は平日に限ります。ただし、当日の予約状況によりお断りする場合がありますのでご了承ください。
	持込機材(カメラ等)を設置する際はホール内設備に支障がないようご配慮ください。接着テープによる汚れや傷等が発生した場合は修繕費をご請求させていただく場合もございますのでご注意ください。
損害の賠償と管理責任の範囲	利用中(搬入を含む)に発生した人的物的損害に対する賠償責任は、原則として主催者で負っていただきます。
	火災停電盗難その他の事故により、利用者出演者入場者に損害が生じた際に、当ホールに過失がない限りその責任は負いかねますのでご了承ください。
	インターネット回線ご利用により発生した損害につきましては、一切の責任を負いかねますので、ご了承の上でご利用をお願いいたします。
注意事項	ご利用内容によっては関係官公署への届け出が必要になる場合があるので、事前にお確かめの上、必要な手続きを行ってください。(著作権等)
	大太鼓はホールの構造上ご使用できません。
	火気等を必要とする企画はご遠慮ください。
	危険物や他人に不快感を与える物品、ペットなどの動物等を持ち込まないでください。
	建物内は禁煙です。敷地外での喫煙は近隣の迷惑となりますのでご遠慮ください。
	舞台上、客席での飲食はご遠慮ください。
	ラウンジは鶴めいホール事務所を兼用しております。ラウンジご利用の際にもスタッフが常駐しておりますのでご了承ください。
	劇場部分以外(3階以上)への立ち入りはご遠慮ください。
専用の駐車場はありません。	
	消防法上、収容定員を超えて入場させないでください。